

Indice

Prefazione , di Arnaldo Ganda	pag.	7
Abbreviazioni	»	11
1. Vendere e comprare libri a Parma all'epoca dei Farnese	»	13
Premessa	»	13
Peculiarità delle fonti considerate in questo studio	»	16
L'identità dei librai	»	21
Tipografi, librai e cartai attivi a Parma in epoca farnesiana	»	33
Gli inventari di aziende tipografiche, botteghe, magazzini librai e folli di carta	»	51
Fonti epistolari	»	80
L'acquisto dei libri	»	90
2. La censura dei libri a Parma all'epoca dei Farnese e dei Borbone	»	103
Le procedure prima della stampa	»	103
I provvedimenti adottati dagli organi di controllo	»	119
3. Appendice: trascrizione degli inventari	»	167
Ottaviano Saladi (tipografia e bottega, 1521)	»	167
Giacomo Pelizzi (bottega, 1553)	»	167
Orazio e Francesco Avanzini (magazzini librari, 1611)	»	168
Girolamo Testi (magazzino librario, 1621)	»	242
Marco Guiducci (magazzini librari, 1623-1625)	»	279
Odoardo Fornovo (tipografia e magazzini librari, 1632-33)	»	290
Bartolomeo Viarchi (tipografia, follo di carta e bottega libraria, 1660)	»	318

Emprin e Arnod (bottega libraria, 1676)	pag.	324
Marsilio e Giuseppe di Pasqua con Giuseppe Rossetti (bottega libraria, 1676)	»	324
Theodor Helm e Francesco Pini (bottega di libri, 1690)	»	326
Eredi di Mario Vigna (stamperia, 1690)	»	327
Carlo Rossetti (bottega di libri e carta, 1694)	»	329
Eredi di Mario Vigna (magazzino librario, 1695)	»	331
Giberto Giantoni (bottega di libri e carta, 1698)	»	334
Francesco Lepori (follo di carta, 1699)	»	335
Angelo Maria Fontana incisore (atelier e bottega di stampe, 1708)	»	336
4. Indice degli autori citati nell'Appendice	»	339